



مسابقة الشبيخة هيا بنت ناصر آل ثاني  
للغة العربية



مركز آل حنزاب  
للقرآن الكريم وعلومه

مسابقتنا:

الشيخة / هيا بنت ناصر آل ثاني (رحمها الله)

# بِلِسَانِ عَرَبِيٍّ مُبِينٍ



خَطْ عَرَبِيٍّ



خَطَابَةٌ



شِعْرٌ



قِصَّةٌ

الفئة الثالثة

جمعه وأعدّه وحزره

الأستاذ مبروك الهاني

راجع

الدكتور رمضان أيوب







## بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

قال الله تعالى:

{بَلِلسَانِ عَرَبِيٍّ مُّبِينٍ}

(الشعراء: 195)

(وَهُوَ أَفْضَلُ الْأَلْسِنَةِ، بِلُغَةٍ مِّنْ بُعِثَ إِلَيْهِمْ، وَبِأَشْرَ دَعْوَتِهِمْ أَضْلًا.  
اللِّسَانُ الْبَيِّنُ الْوَاضِحُ.

وتأمل كيف اجتمعت هذه الفضائل الفاخرة في هذا الكتاب الكريم، فإنه أفضل الكتب، نزل به أفضل الملائكة، على أفضل الخلق، على أفضل بضعة فيه وهي قلبه، على أفضل أمة أخرجت للناس، بأفضل الألسنة وأفصحها، وأوسعها، وهو: اللسان العربي المبين).

من كتاب: تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان  
للشيخ عبد الرحمن السعدي، رحمه الله





## المحتويات

الصفحة	الموضوعات
04	المقدّمة
05	تعريف المسابقة
06	مجال القِصّة
07	القِصّة الأولى: حُبُّ الرَّسُولِ وَصَحَابَتِهِ مَكَّةَ الْمُكْرَمَةَ
09 - 08	القِصّة الثانية: مَوَاقِفُ مَنْ حَيَاةِ أَبِي طَلْحَةَ الْأَنْصَارِيِّ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ
11 - 10	القِصّة الثالثة: نَحْنُ الْمُسْلِمِينَ!
13 - 12	مجال الشّعْر
14	الأبيات الشعرية الأولى: وَطَنِي
16 - 15	الأبيات الشعرية الثانية: شَوْقٌ إِلَيَّ مَكَّةَ
18 - 17	الأبيات الشعرية الثالثة: الْفِتْيَةُ الْأَبَابِيلُ
20 - 19	الأبيات الشعرية الرابعة: وَطَنِي
21	مجال الخُطابة
22	الخطبة الأولى
23	الخطبة الثانية
24	مجال الخَطِّ العربي
25	العبارة الأولى
26	العبارة الثانية
27	العبارة الثالثة



# المقدمة

الحمد لله رب العالمين، باسمه نبدأ، وبه نستعين، وعليه نتوكل، وبعد، فإنه لشرف عظيم لمركز آل حنزاب للقرآن الكريم وعلومه أن يساهم في وضع لبنات في صرح اهتمام الأمة الإسلامية بلغة القرآن الكريم وربط الطلبة والطالبات بلغة الصاد؛ هذه اللغة التي شرفها الله سبحانه بنزول القرآن الكريم بلغتها، وهياً الله ويسر لها علماء أجلاء يعتنون بها ويحفظونها ويدافعون عنها ويقدمونها للأجيال، تأليفاً وتعليماً وتدریساً.

ومن هذه اللبنة المباركات التي يعتز المركز بوضع أساساتها في هذا الصرح العظيم؛ مسابقة الوالدة الشيخة هيا بنت ناصر آل ثاني - يرحمها الله - (بلسان عربي مبين). هذه المسابقة التي تم اختيارها بعناية، رجااً أن تحقق أهدافها في تعزيز حب لغة القرآن الكريم لدى الناشئة، وتحفيزهم على التنافس في تعلمها والتحدث بها، حفاظاً على هوية الأمة، وترسيخاً لقيمتها ومبادئها السامية في نفوس وعقول جيل اليوم. وإننا وإذ نعلن عن إطلاق النسخة الثالثة للمسابقة، هذا العام (2021 - 2022م)، (1443هـ)، تحت شعار (حبُّ الأوطان إيمانٌ)، لنسأل الله تعالى التوفيق والسداد في أن نكون مفاتيح للهدى والخير والفلاح لطلابنا وطالباتنا في دولة قطر لناخذ بأيديهم إلى رحاب لغة القرآن الكريم؛ يجمعون بكلماتها الحية القلوب والمشاعر، وينشرون حروفها النابضة بكل الحب، وينتقون مفرداتها السامية لينشدوا أعذب الكلام وأجمله في ظلال وأفياء الوطن الغالي.

د. نورة بنت طالب آل حنزاب  
رئيس مجلس الأمناء والمدير التنفيذي

مركز آل حنزاب للقرآن الكريم وعلومه  
Al-Henzab Holly Quran Center



## تعريف المسابقة:

دأب مركز آل حنزاب للقرآن الكريم وعلومه منذ تأسيسه على تنفيذ برامج ودورات ومسابقات، تُعزّز الهوية الإسلامية وترسّخ القيم التربوية لدى جيل اليوم، استناداً إلى تعاليم القرآن الكريم وتوجيهات السنة النبوية؛ ومن هذه المسابقات (مسابقة الشبيخة هيا بنت ناصر آل ثاني (يرحمها الله)، التي حملت شعار (بِلِسَانِ عَرَبِيٍّ مُبِينٍ)، اعتزازاً بلغة الضاد، لغة القرآن الكريم، وتحفيزاً للناشئة على حبّها وتعلّمها، واعترافاً بِفَضْلِ مَنْ تَرَبَّعَتِ الْمَسَابِقَةُ بِاسْمِهَا، وتقديراً لجهودها في خدمة القرآن الكريم وطلابه في المركز، وتنمية حبّ اللغة العربية في نفوس الطلبة والناشئة، لتكون هذه المسابقة ميداناً للتنافس والارتقاء في تعلّم فنونها وآدابها، وصدقة جارية تعود لها وفي ميزان حسناتها، بإذن الله.

وتأتي هذه المسابقة تماشياً مع قانون رقم (7) لسنة 2019م، بشأن حماية اللغة العربية، الذي أصدره صاحب السمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني، أمير البلاد، حفظه الله. وتأتي المسابقة أيضاً هذا العام مشاركة من المركز في الفعاليات التي تحتفي بها دولة قطر ضمن تظاهرة الدوحة عاصمة الثقافة في العالم الإسلامي 2021م.

وقد انطلقت المسابقة في نسختها الأولى عام 2018-2019م، وكان عنوانها (الأم)، ثمّ حملت نسختها الثانية عنوان (برّ الوالدين)، وتأتي المسابقة هذا العام 2021 - 2022م، تحت عنوان (حُبُّ الْأَوْطَانِ إِيْمَانٌ)، في حلّةٍ جديدةٍ وأسلوبٍ بديعٍ، يجمع بين فنون اللّغة العربية المتنوّعة (القصة والشعر والخطابة والخط العربي)، في لوحة تنافسية يُعَبَّرُ فيها الطلاب عن حبّهم للوطن وتعلّقهم به.



يُنظّم المسابقة كلّ عام مركز آل حنزاب للقرآن الكريم، ويُشرف على لجانها العلميّة والإدارية والإعلاميّة ثلّة من الخبراء والمختصّين في مجالات اللغة العربية والدراسات الإسلامية والإعلام.



مملكة البحرين  
وزارة التربية والتعليم  
البحرينية



مركز آل حنّاب  
للدراسات والبحوث  
والأبحاث العربية



# فَجَّالٌ القِصَّةُ



مسابقتنا:

الشيخة / هيا بنت ناصر آل ثاني (رحمها الله)

بِلِسَانِ عَرَبِيٍّ مُبِينٍ



## القِصَّةُ الأُولَى: حُبُّ الرَّسُولِ وَصَحَابَتِهِ مَكَّةَ الْمُكْرَمَةَ



• كان رسولُ الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، قَدْ رَأَى فِي الْمَنَامِ، أَنَّهُ دَخَلَ مَكَّةَ وَطَافَ بِالْبَيْتِ، فَأَخْبَرَ أَصْحَابَهُ بِذَلِكَ وَهُوَ بِالْمَدِينَةِ، فَاسْتَبَشَرُوا بِهِ، وَفَرِحُوا فَرَحًا عَظِيمًا، وَقَدْ طَالَ عَهْدُكُمْ بِمَكَّةَ، وَالكَعْبَةِ، وَتَأَقَّتْ نُفُوسُهُمْ إِلَى الطَّوَافِ حَوْلَهَا. وكان المهاجرون أشدَّهُمْ حَينًا إِلَى مَكَّةَ، فَقَدِ وُلِدُوا وَنَشُؤُوا بِهَا، وَأَحَبُّوْهَا حُبًّا شَدِيدًا، وَقَدْ جِيلَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَهَا.

فَلَمَّا أَخْبَرَهُمْ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِذَلِكَ، تَهَيَّؤُوا لِلخُرُوجِ مَعَ رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَمْ يَتَخَلَّفْ مِنْهُمْ إِلَّا قَلِيلٌ.

• وَلَمَّا أْتَمَّ مَا أَرَادَهُ اللهُ، مِنْ تَطْهِيرِ بَيْتِهِ، مِنَ الرَّجَسِ وَالْأوثَانِ، وَتَأَقَّتْ نُفُوسُ الْمُسْلِمِينَ لِلْحَجِّ، وَقَدْ بَعَدَ عَهْدُهُمْ عَنْهُ، وَطَفَحَتْ كَأْسُ الْحُبِّ وَالْحَنَانِ، وَدَنَّتْ سَاعَةُ الْفِرَاقِ، وَأَلْجَأَتِ الضَّرُورَةُ إِلَى وَدَاعِ الْأُمَّةِ، أَدِنَ اللهُ لِنَبِيِّهِ فِي الْحَجِّ - وَلَمْ يَكُنْ قَدْ حَجَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي الْإِسْلَامِ.



فَخَرَجَ مِنَ الْمَدِينَةِ لِيُحِجَّ الْبَيْتَ، وَيَلْقَى الْمُسْلِمِينَ، وَيُعَلِّمَهُمْ دِينَهُمْ وَمَنَاسِكَهُمْ، وَيُؤَدِّي الشَّهَادَةَ وَيُبَلِّغُ الْأَمَانَةَ، وَيُوصِي الْوَصَايَا الْأَخِيرَةَ، وَيَأْخُذُ مِنَ الْمُسْلِمِينَ الْعَهْدَ وَالْمِيثَاقَ، وَيَمْحُو آثَارَ الْجَاهِلِيَّةِ، وَيَطْمِسُهَا، وَيَضَعُهَا تَحْتَ قَدَمَيْهِ، وَحَجَّ مَعَهُ أَكْثَرَ مِنْ مِئَةِ أَلْفِ إِنْسَانٍ، وَسُمِّيَتْ هَذِهِ الْحَجَّةُ بِـ (حَجَّةِ الْوَدَاعِ).

• عَزَمَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى الْحَجِّ، وَأَعْلَمَ النَّاسَ أَنَّهُ حَاجٌّ، فَتَجَهَّزُوا لِلْخُرُوجِ مَعَهُ، وَخَرَجَ مِنَ الْمَدِينَةِ نَهَارًا لِيُحْمَسَ بِقَبِيلِ مَنْ ذِي الْقَعْدَةِ يَوْمَ السَّبْتِ، بَعْدَ أَنْ صَلَّى الظُّهْرَ بِهَا أَرْبَعًا، ثُمَّ سَارَ وَهُوَ يُبَيِّ وَيَقُولُ: (لَبَّيْكَ اللَّهُمَّ لَبَّيْكَ، لَبَّيْكَ، لَا شَرِيكَ لَكَ لَبَّيْكَ، إِنَّ الْحَمْدَ وَالنِّعْمَةَ لَكَ، وَالْمُلْكَ لَا شَرِيكَ لَكَ).

• خَطَبَ فِي النَّاسِ يَوْمَ عَرَفَةَ، وَهُوَ عَلَى رِجْلَيْهِ خُطْبَةً عَظِيمَةً، قَرَّرَ فِيهَا قَوَاعِدَ الْإِسْلَامِ، وَهَدَمَ فِيهَا قَوَاعِدَ الشِّرْكِ وَالْجَاهِلِيَّةِ، وَأَوْصَاهُمْ بِالنِّسَاءِ خَيْرًا، وَأَوْصَى الْأُمَّةَ فِيهَا بِالِاعْتِصَامِ بِكِتَابِ اللَّهِ، وَأَخْبَرَ أَنَّهُمْ لَنْ يَضِلُّوا مَا دَامُوا مُعْتَصِمِينَ بِهِ.

وَاسْتَنْطَقَهُمْ بِمَاذَا يَقُولُونَ، وَبِمَاذَا يَشْهَدُونَ؟  
قَالُوا: نَشْهَدُ أَنَّكَ قَدْ بَلَغْتَ وَأَدَّيْتَ وَنَصَحْتَ.

وَفِي مَكَّةِ الْمُكْرَمَةِ، أَنْزَلَ اللَّهُ عَلَيْهِ: ﴿ الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتَمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي

وَرَضِيْتُ لَكُمْ الْإِسْلَامَ دِينًا ﴾ (المائدة: 3).



\* من كتاب (سيرة خاتم النبيين)  
للشيخ أبي الحسن الندوي، رحمه الله  
-بتصرف يسير -



## القصة الثانية:

# مواقف من حياة أبي طلحة الأنصاريؓ



• أحبَّ الصَّحَابِيُّ الجليلُ زيدُ بنُ أسلمَ المكنى بأبي طلحة رَضِيَ اللهُ عنه النبيَّ عليه الصَّلَاةُ والسلامُ حبًّا خالطَ شَغَافَ قلبه، وَجَرَى مَجْرَى الدَّمِ من عُرُوقِهِ.  
فكان لا يَشْبَعُ من النَّظَرِ إليه، ولا يَزْتَوِي مِنَ الاستماعِ إلى عَذْبِ حَدِيثِهِ، وكان إذا بَقِيَ مَعَهُ جَنَّا بَيْنَ يَدَيْهِ، وَقَالَ لَهُ: (نَفْسِي لِنَفْسِكَ الفِدَاءُ، وَوَجْهِي لَوَجْهِكَ الوَقَاءُ).  
• امتدَّتْ به الحياةُ حَتَّى غَدَا شَيْخًا فانيًا، لَكِنَّ شَيْخُوحَتَهُ لَمْ تَحُلْ دُونَهُ وَدُونَ مَواصِلَةِ الجهادِ في سبيلِ اللهِ، والضَّرْبِ في فَجَاجِ الأَرْضِ إعلاءً لِكَلِمَتِهِ، وإعزازًا لِدينِهِ.  
وَمِنْ ذلكَ أَنَّ المسلمينَ عَزَمُوا على غَزْوَةِ في البَحْرِ في خِلافةِ عُثْمَانَ بنِ عَفَّانَ.  
فأخَذَ أبو صلَّحَةَ يُعِدُّ نَفْسَهُ للخُروجِ معَ جيشِ المسلمينَ، فَقَالَ لَهُ أبناؤُهُ: يَرْحَمَكَ اللهُ يا أبانا، لَقَدْ صرْتَ شَيْخًا كَبِيرًا، وَقَدْ غَزَوْتَ مَعَ رَسولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ وَأَبِي بَكْرٍ وَعُمَرَ، فهلَّا رَكَنْتَ إلى الرَّاحةِ، وترَكْتنا نَغزُو عنكَ.  
فقال: إِنَّ اللهُ عَزَّ وَجَلَّ يَقولُ: ﴿أَنْفِرُوا خِفَافًا وَثِقَالًا﴾ ، فَهو قَدِ اسْتَنْفَرَنَا جَمِيعًا...  
سُيُوحًا وَسُيُبَانًا، وَلَمْ يَحْدُدْ لَنَا سِنًا، ثُمَّ أبى إلَّا الخُروجَ...



• وَبَيْنَمَا كَانَ الشَّيْخُ الْمُعَمَّرُ أَبُو صَلْحَةَ عَلَى ظَهْرِ السَّفِينَةِ مَعَ جُنْدِ الْمُسْلِمِينَ فِي وَسْطِ  
الْبَحْرِ، مَرَضَ مَرَضًا شَدِيدًا فَارْقَ عَلَى إِثْرِهِ الْحَيَاةَ.  
فَطَفِقَ الْمُسْلِمُونَ يَبْحَثُونَ لَهُ عَنْ جَزِيرَةٍ لِيَدْفِنُوهُ فِيهَا؛ فَلَمْ يَعْثُرُوا عَلَى مُبْتَغَاهُمْ إِلَّا  
بَعْدَ سَبْعَةِ أَيَّامٍ، وَأَبُو صَلْحَةَ مُسَجِّي بَيْنَهُمْ لَمْ يَنْغَيِّرْ فِيهِ شَيْءً كَأَنَّهُ نَائِمٌ.  
وَفِي عُرْضِ الْبَحْرِ ... بَعِيدًا عَنِ الْأَهْلِ وَالْوَطَنِ ... نَائِيًا عَنِ الْعَشِيرِ وَالسَّكَنِ ... دُفِنَ أَبُو  
صَلْحَةَ ...  
وماذا يَضِيرُهُ بَعْدَهُ عَنِ النَّاسِ، مَا دَامَ قَرِيبًا مِنَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ ...

من كتاب: صورة من حياة الصحابة،  
للدكتور عبد الرحمن رأفت الباشا، رحمه الله  
- بتصرف يسير -



## القصة الثالثة: (نحن المسلمون!)



• نحن حملنا المنار الهادي والأرض تتيه في ليل الجهل، وقلنا لأهلها: هذا الطريق!  
نحن نصبنا موازين العدل يوم رفعت كل أمة عصا الطغيان.  
نحن بنينا للعلم داراً يأوي إليها حين شرده الناس عن داره.  
نحن أعلننا المساواة يوم كان البشر يعبدون ملوكهم ويؤلّهون ساداتهم.  
نحن أحيينا القلوب بالإيمان، والعقول بالعلم، والناس كلهم بالحرية والحضارة.

• نحن بنينا الكوفة والبصرة والقاهرة وبغداد.  
نحن أنشأنا حضارات الشام والعراق ومصر والأندلس.  
نحن شيدنا بيت الحكمة والمدرسية النظامية وجامعة قرطبة والجامع الأزهر.  
نحن عمّرنا الأموي وقبة الصخرة و«سر من رأى» والزهراء والحفراء ومسجد  
السلطان أحمد وتاج محل.  
نحن علمنا أهل الأرض وكنا الأساتذة وكانوا التلاميذ.



• مَلَكْنَا فَعَدَلْنَا، وَبَنَيْنَا فَأَعْلَيْنَا، وَفَتَحْنَا فَأَوْعَلْنَا، وَكُنَّا الْأَقْوِيَاءَ الْمُنْصِفِينَ، سَنَّا فِي  
الْحَرْبِ شُرَائِعَ الرَّأْفَةِ، وَشَرَعْنَا فِي السَّلْمِ سُنَنَ الْعَدْلِ، فَكُنَّا خَيْرَ الْحَاكِمِينَ، وَسَادَةَ  
الْفَاتِحِينَ.  
أَقَمْنَا حَضَارَةً، كَانَتْ خَيْرًا كُلُّهَا وَبَرَكَاتٍ، حَضَارَةَ رُوحٍ وَجَسَدٍ، وَفَضِيلَةٍ وَسَعَادَةٍ، فَعَمَّ  
نَفْعُهَا النَّاسَ، وَتَقَيَّا ظِلَالَهَا أَهْلُ الْأَرْضِ جَمِيعًا.  
وَهَلْ خَلَّتْ أَرْضٌ مِنْ شَهِيدٍ لَنَا، قَضَى فِي سَبِيلِ الْإِسْلَامِ وَالسَّلَامِ، وَالْإِيمَانِ  
وَالْأَمَانِ؟

من كتاب (قصص من التاريخ)  
للشيخ الأديب علي الطنطاوي، رحمه الله  
-بتصرف يسير-





مسابقة الشريعة هيا بنت ناصر آل ثاني  
للغة العربية



مركز آل حنزاب  
للقرآن الكريم وعالومه



# فَجَالَ الشَّعْرُ

مسابقة:

الشيخة / هيا بنت ناصر آل ثاني (رحمها الله)

بِلِسَانِ عَرَبِيٍّ مُبِينٍ





# (1) وَطَنِي





مسابقة الشبيبة هيا بنت ناصر آل ثاني  
للغة العربية

مركز آل حنزاب  
للقرآن الكريم وعلمه

مِنَ الْآفَاتِ وَالْمِحَنِ  
مِنَ شَرِّ وَمِنْ فِتَنِ  
وَلَسْتُ أَمُنُّ بِاللَّهْمَنِ  
قَوِيْمَ النَّهْجِ وَالسُّنَنِ  
الشَّانِ يَا وَطَنِي  
وَطِيْبُ الْأَنْسِ وَالسَّكَنِ  
تُسَطِّرُهَا يَدُ الزَّمَنِ  
وَأُورُ الْعِلْمِ وَالْفِطَنِ  
وَمَهْوَى الرُّوحِ وَالْبَدَنِ

وَقَاكَ اللَّهُ يَا وَطَنِي  
وَصَانِكَ يَا حِمَى الْإِسْلَامِ  
فِدَاؤُكَ مُهْجَتِي أَبَدًا  
سَابُنِي مَجْدَكَ الْعَالِي  
أَجْبُكَ سَيِّدًا حُرًّا عَظِيْمًا  
فَفِيكَ أَوَاصِرُ الْقُرْبَى  
وَفِيكَ رَوَائِعُ الذُّكْرِى  
وَفِيكَ الدِّينُ وَالتَّقْوَى  
وَوِطْلُكَ مَوْئِلِي الْغَالِي

للشاعر أحمد محمد الصديق، رحمه الله.





(2)

# شَوْقٌ إِلَى مَكَّةَ





مسابقة الشبيخة هيا بنت ناصر آل ثاني ©  
اللغة العربية



مركز آل حنزاب  
للقرآن الكريم وعالومه

رَوْضٌ تَعَهَّدَهُ الْحَيَا وَرَعَاهُ  
نَبْعًا فَكَمْ مِنْ ظَامِيٍّ أَرْوَاهُ؟  
لِلْوَكِيِّ يَنْزِلُ مُثْمِرًا أَعْلَاهُ؟  
أَرْضٌ وَمَا لَمْ تَلْتَفِتْ لِسِوَاهُ؟  
فَقَضَى عَلَى لَيْلِ الْأَسَى وَطَوَاهُ  
نَشْوَى وَفِي عَيْنِكَ مَا أَهْوَاهُ  
فِي عَصْرِنَا وَعِنِ الْحَقِيقَةَ تَاهُوا؟  
أَمِنُوا الزَّمَانَ وَأَبْصَرُوا عُقْبَاهُ  
لَا يَعْلَمُ الْأَسْرَارَ إِلَّا اللَّهُ  
تَمُذُّو عَنِ الْقَلْبِ الْحَزِينِ أَسَاهُ  
يَا رَبُّ بَلِّغْ مَنْ يُحِبُّ مِنْهُ

أَحْبَبْتُ مَكَّةَ حُبِّ مَنْ فِي قَلْبِهِ  
أَوْ لَمْ تَكُنْ فِيهَا وَوَلَادَةٌ أَحْمَدُ  
أَوْ لَمْ يَذُقْ فِيهَا جِرَاءَ كَلَاوَةٍ  
أَوْ لَمْ تَتَلَّ بِطَخَاؤُهَا مَا لَمْ تَتَلَّ  
نُورٌ تَدْفَقُ فِي حَنَائِي نَفْسِيهَا  
يَا أَرْضَ مَكَّةَ فَوْقَ ثَغْرِكَ بَسْمَةٌ  
أَوْ مَا تَزِينُ النَّاسَ كَيْفَ تَدَابَرُوا  
يَسْعَوْنَ فِي طَلَبِ الْحَيَاةِ كَأَنَّمَا  
قُولِي لِمَنْ يَحْيَا عَلَى أَوْهَامِهِ  
يَا أَرْضَ مَكَّةَ فِي رِحَابِكَ رَاكَةٌ  
شَوْقٌ تَضْجُ بِهِ مَوَاطِنُ لَهْفَتِي

للشاعر عبد الرحمن العشماوي





(3)

# الفتيةُ الأباييلُ





مسابقة الشبيخة هيا بنت ناصر آل ثاني  
للغة العربية



مركز آل حنزاب  
للقرآن الكريم وعلمه

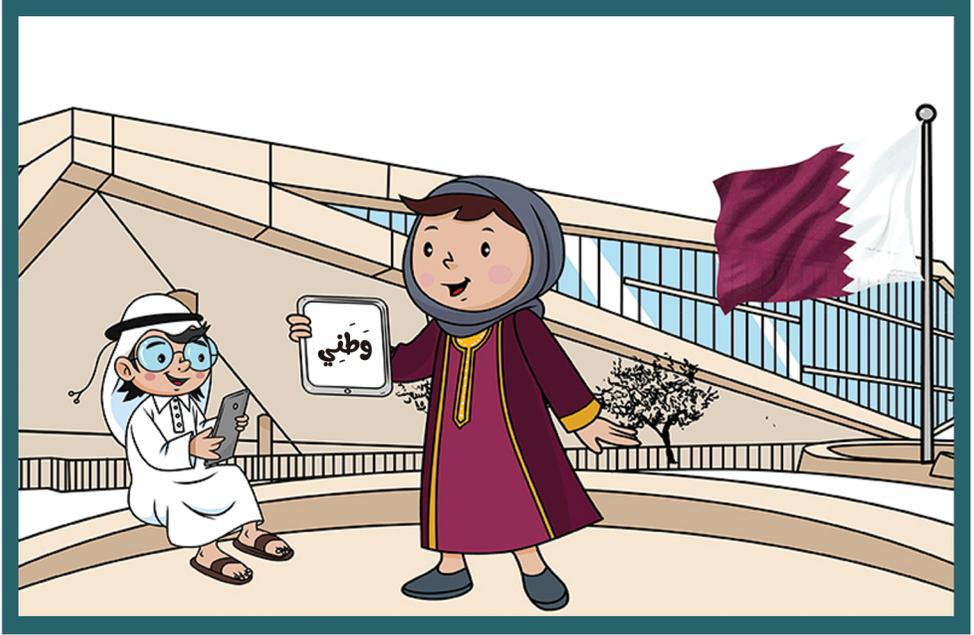
وَفِتْيَةُ الْقُدْسِ أَطْيَارُ أَبَابِيلُ  
وَمَنْطِقُ الْقُدْسِ آيَاتُ وَتَنْزِيلُ  
مَا عَادَ يُوقِفُ زَحْفَ الشَّعْبِ تَنْكِيلُ  
مِنَ الْمَسَاجِدِ تَكْبِيرُ وَتَهْلِيلُ  
يَقُودُ رُكْبَ الْهُدَى لِلنَّصْرِ جَبْرِيلُ  
سَوَاعِدُ الصَّيْدِ وَانْدَكَّتْ أَبَاطِيلُ  
مَا عَادَ يَنْفَعُهُمْ سِجْنٌ وَتَرْجِيلُ  
وَقَدْ أَضَاءَتْ حِمَى الْأَقْصَى قَنَادِيلُ  
وَلَيْسَ فِي قَوْلِهَا زَيْفٌ وَتَهْوِيلُ  
وَالنَّصْرُ حِينَ يُرَادُ النَّصْرُ مَأْمُولُ

جِبَارَةُ الْقُدْسِ نِيرَانٌ وَسِجِّيلُ  
وَسَاحَةُ الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى تَمْوُجُ بِهِمْ  
وَالشَّعْبُ يَزْحَفُ إِيْمَانًا وَتَضْصِيَّةً  
وَصِيحَةَ الشَّعْبِ حُرًّا فِي تَدْفُفِهِ  
حِيَّوَا الْجُمُوعَ الَّتِي هَبَّتْ لِنَجْدَتِهِ  
تَكَلَّمَ الْحَجَرُ الْقُدْسِيُّ فَانْتَفَضَتْ  
وَجُنْدٌ صَهْيُونَ قَدْ خَابَتْ مَطَامِعُهُمْ  
مَتَى تَعُودُ إِلَى الْأَقْصَى جَحَافِلُنَا  
هَذِي بِشَائِرِ يَوْمِ النَّصْرِ نُعْلِنُهَا  
فَالنَّصْرُ يُمَسِي قَرِيبًا حِينَ نَقْصِدُهُ

للشاعر يوسف العظم رحمه الله.



# (4) وَطَنِي





وَطَنِي نَشَأْتُ بِأَرْضِهِ  
وَمَنْحْتُ صَدْرِي قُوَّةَ  
مَاءِ الْحَيَاةِ شَرِبْتُهُ  
وَمَلَأْتُ جِسْمِي عِزَّةَ  
سَأْطَلُّ جُنْدِيًّا لَهُ  
فِي السَّلْمِ أَعْمَلُ جَاهِدًا  
وَأَكُونُ فِي يَوْمِ الْوَعَى  
فَالْحُرُّ يَفِدِي أَرْضَهُ  
وَدَرَجْتُ تَحْتَ سَمَائِهِ  
بِنَسِيمِهِ وَهَوَائِهِ  
لَمَّا ارْتَوَيْتُ بِمَائِهِ  
حِينَ أَعْتَدِي بِغُذَائِهِ  
وَأَعِيشُ تَحْتَ لِيَائِهِ  
لِرِخَائِهِ وَبِنَائِهِ  
أَسَدًّا عَلَى أَعْدَائِهِ  
وَبِلَادَهُ بِدِمَائِهِ

للشاعر الدكتور أحمد ممتاز سلطان





مملكة البحرين  
وزارة التربية والتعليم  
البحرينية



مركز آل حنّاب  
للقرآن الكريم وعلومه



# مَجَالُ الْخَطَابَةِ



مسابقتي:

الشيخة / هيا بنت ناصر آل ثاني (رحمها الله)

بِلِسَانِ عَرَبِيٍّ مُبِينٍ



# مَظَاهِرُ حُبِّ الْوَطَنِ الْخُطْبَةُ الْأُولَى:

الْحَمْدُ لِلَّهِ نَحْمَدُهُ وَنَسْتَعِينُهُ، وَنَسْتَغْفِرُهُ، وَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شُرُورِ أَنْفُسِنَا، وَمِنْ سَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا.

مَنْ يَهْدِهِ اللَّهُ فَلَا مُضِلَّ لَهُ، وَمَنْ يُضِلَّ فَلَا هَادِيَ لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ. ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ، وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ ﴿١٦٢﴾﴾.

## أَمَّا بَعْدُ، فَيَا أَيُّهَا الْإِخْوَةُ الْمُؤْمِنُونَ،

إِنَّ حُبَّ الْوَطَنِ قِيَمَةٌ عَظِيمَةٌ يَنْبَغِي أَنْ يَجْتَمَعَ عَلَيْهَا كُلُّ الْمُسْلِمِينَ؛ لِأَنَّ الْوَطْنَ أَعْلَى مَا يَمْلِكُ الْإِنْسَانُ بَعْدَ الْإِيمَانِ بِاللَّهِ وَتَوْجِيدِهِ، وَمَا مِنْ إِنْسَانٍ إِلَّا وَيَعْتَزُّ بِوَطْنِهِ؛ لِأَنَّهُ مَوْطِنُ الْأَبَاءِ وَالْأَجْدَادِ، وَمَوْئِلُ الْأَبْنَاءِ وَالْأَحْفَادِ.

وَحُبُّ الْوَطَنِ فِطْرَةٌ فَطَرَ اللَّهُ النَّاسَ جَمِيعاً عَلَيْهَا، فَهُوَ مَسْقُطُ الرَّأْسِ، وَمُسْتَقَرُّ الْحَيَاةِ، وَمَكَانُ الْعِبَادَةِ.

عَلَى أَرْضِهِ يَحْيَا الْإِنْسَانُ، وَيَعْبُدُ رَبَّهُ سُبْحَانَهُ، وَمِنْ خَيْرَاتِهِ يَعِيشُ، وَمِنْ مَائِهِ يَرْتَوِي، وَمِنْ مَدَارِسِهِ يَتَعَلَّمُ وَيَكْتَسِبُ الْمَعَارِفَ وَالْعُلُومَ، وَيَسْعَى فِي ظَلَبِ الرِّزْقِ، وَيَعْمُرُ الْأَرْضَ بِالْخَيْرِ وَالنَّفْعِ لِجَمِيعِ سُكَّانِهِ.

## أَيُّهَا الْإِخْوَةُ الْمُسْلِمُونَ،

إِنَّ حُبَّنَا لِلْوَطَنِ يَجِبُ أَنْ يَظْهَرَ فِي أَعْمَالِنَا وَسُلُوكِنَا الْيَوْمِيِّ، يَظْهَرُ فِي التِّزَامِ الْقِيمِ الْإِسْلَامِيَّةِ فِي نَفُوسِنَا وَبَيْنَ أَهْلِنَا وَجِيرَانِنَا.

يَظْهَرُ فِي إِذَاعَةِ الْخَيْرِ وَالْفَضِيلَةِ وَنَشْرِ رُوحِ التَّسَامُحِ وَالْمَحَبَّةِ وَالْأُخُوَّةِ بَيْنَ الْجَمِيعِ.

يَظْهَرُ حُبُّ الْوَطَنِ فِي الْمَحَافِظَةِ عَلَى أَمْنِهِ وَاسْتِقْرَارِهِ وَالِدَّفَاعِ عَنْهُ.

إِنَّ التِّزَامَنَا تَعَالِيمَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَتَوْجِيهَاتِ السُّنَّةِ النَّبَوِيَّةِ لَهُوَ مِنْ عِلَامَاتِ صِدْقِ حُبِّنَا لِلْوَطَنِ الَّذِي نَعِيشُ فِيهِ، وَهُوَ سَبِيلُ التَّوْفِيقِ وَالْحَفِظِ وَكَثْرَةِ الرِّزْقِ وَالْبَرَكَةِ فِيهِ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿وَلَوْ أَنَّ أَهْلَ الْقُرَى ءَامَنُوا وَأَتَّقُوا لَفَتَحْنَا عَلَيْهِم بَرَكَاتٍ مِّنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ ﴿٦١﴾﴾.

هَذَا؛ وَصَلُوا وَسَلِّمُوا عَلَى الرَّحْمَةِ الْمُهَدَّاةِ، نَبِيِّنَا وَإِمَامِنَا مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ، وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ صَلَاةً وَتَسْلِيمًا كَثِيرًا.

أَقُولُ قَوْلِي هَذَا، وَأَسْتَغْفِرُ اللَّهَ لِي وَلِكُمْ وَلِجَمِيعِ الْمُؤْمِنِينَ، أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ.



## الخطبة الثانية:

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، حَمْدًا كَثِيرًا طَيِّبًا مُبَارَكًا، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى الرَّسُولِ الْأَمِينِ الْمَبْعُوثِ رَحْمَةً لِلْعَالَمِينَ، وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَا بَعْدُ، فَيَا أَيُّهَا الْمُسْلِمُونَ،

إِنَّ مِنْ عِلَامَاتِ حُبِنَا لِلْوَطَنِ أَنْ نُظْهِرَ اخْتِرَامَنَا أَنْظِمَتَهُ وَقَوَائِنَهُ، وَالتَّمَسُّكَ بِكُلِّ مَا يُؤَدِّي إِلَى وَحْدَتِهِ وَقُوَّتِهِ وَاسْتِقْرَارِهِ، وَالْمُحَافَظَةَ عَلَى مَبَانِيهِ وَمُنَشَاتِهِ وَمُؤَسَّسَاتِهِ. وَمِنْ عِلَامَاتِ صِدْقِ حُبِنَا لِلْوَطَنِ، أَنْ نُحَقِّقَ مَبْدَأَ الْأُخُوَّةِ الْإِيمَانِيَّةِ فِي نَفُوسِنَا، وَأَنْ نَتْرَكَ كُلَّ أَسْبَابِ الْفُرْقَةِ وَالْخِلَافِ بَيْنَ أَبْنَاءِ الْوَطَنِ الْوَاحِدِ، وَأَنْ نَسْعَى جَاهِدِينَ إِلَى التِّزَامِ بِشَرَعِ اللَّهِ تَعَالَى وَسُنَّةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي وَاقِعِ حَيَاتِنَا وَسُلُوكِنَا وَمُعَامَلَاتِنَا. إِنَّ التِّزَامَ تَعَالِيمِ دِينِنَا الْحَنِيفِ فِي تَحْقِيقِ الْوَحْدَةِ وَالْإِتِّحَادِ بَيْنَ أَفْرَادِ الْمُجْتَمَعِ، كَمَا قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: ((مَثَلُ الْمُؤْمِنِينَ فِي تَوَادُّهِمْ وَتَرَاحُمِهِمْ وَتَعَاضُطِهِمْ مَثَلُ الْجَسَدِ الْوَاحِدِ، إِذَا اشْتَكَى مِنْهُ عَضْوٌ تَدَاعَى لَهُ سَائِرُ الْجَسَدِ بِالسَّهْرِ وَالْحُمَى))، فَتَحْقِيقُ ذَلِكَ هُوَ الضَّمَانُ لِحَيَاةٍ سَعِيدَةٍ فِي هَذِهِ الدُّنْيَا وَحَيَاةٍ طَيِّبَةٍ فِي الْآخِرَةِ. اللَّهُمَّ اجْعَلْنَا إِخْوَةً مُتَحَابِّينَ، مُتَرَاحِمِينَ، مُتَعَاوِنِينَ، وَاحْفَظْنَا وَاحْفَظْ جَمِيعَ الْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ فِي هَذَا الْبَلَدِ، وَفِي سَائِرِ بِلَادِ الْمُسْلِمِينَ.

### عِبَادَ اللَّهِ الْمُؤْمِنِينَ،

لَقَدْ أَمَرَنَا الْمَوْلَى سُبْحَانَهُ بِأَمْرٍ عَظِيمٍ، بَدَأَ فِيهِ بِنَفْسِهِ وَتَنَّى بِمَلَائِكَةِ قُدْسِهِ، فَقَالَ: {إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا}. وَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: ((مَنْ صَلَّى عَلَيَّ وَاحِدَةً صَلَّى اللَّهُ عَلَيَّ عَشْرًا))، فَبِي هَذَا الْيَوْمِ الْمُبَارَكِ، لِنُكْتِرَ مِنَ الصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ عَلَى الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ، كَمَا صَلَّيْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ وَعَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ، اللَّهُمَّ بَارِكْ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ، كَمَا بَارَكْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ وَعَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ، إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ.

اللَّهُمَّ آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ. اللَّهُمَّ اغْفِرْ لَنَا وَلِوَالِدِينَا وَلِمَنْ لَهُ حَقٌّ عَلَيْنَا وَلِجَمِيعِ الْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ. اللَّهُمَّ انصُرِ الْإِسْلَامَ وَالْمُسْلِمِينَ فِي كُلِّ بَقَاعِ الْأَرْضِ. اللَّهُمَّ ارْفَعْ عَنَّا الْوَبَاءَ وَالْأَمْرَاضَ وَسَيِّئَ الْأَسْقَامِ، وَجَنِّبْ بِلَادَنَا الْمِحْنَ وَسُوءَ الْفِتَنِ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَّنَ.

أَقُولُ قَوْلِي هَذَا، وَأَسْتَغْفِرُ اللَّهَ الْعَظِيمَ لِي وَلَكُمْ، إِنَّهُ كَانَ غَفُورًا رَحِيمًا، فَيَا فَوْزَ الْمُسْتَغْفِرِينَ.





مسابقة الشريحة هيا بنت ناصر آل ثاني  
للغة العربية



مركز آل حنزاب  
للقرآن الكريم وعالومه



# فَجَّالٌ الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ



مسابقتي:

الشيخة / هيا بنت ناصر آل ثاني (رحمها الله)

بِلِسَانِ عَرَبِيٍّ مُبِينٍ



العِبَارَةُ الْأُولَى:

مُسْلِمُونَ.. مُسْلِمُونَ  
حَيْثُ كَانَ الْحَقُّ  
وَالْعَدْلُ نَكُونُونَ.





## العِبَارَةُ الثَّانِيَّة:

سَلِمْتَ يَا مَوْطِنَ  
الْأَمْجَادِ وَالْكَرَمِ يَا  
مَوْطِنِي يَا رَفِيعَ  
الْقَدْرِ وَالْقِيَمِ





العِبَارَةُ الثَّلَاثَةُ:

يَا أَفَّةَ الْإِسْلَامِ  
قَوْمِي وَأَنْهَضِي  
عُودِي إِلَى الْقُرْآنِ  
كَيْ تَتَّوَدَّي





## لمحات من سيرة الشیخة هیا بنت ناصر آل ثاني (برحمها الله):

- هي حفيدة مؤسس دولة قطر، الشيخ جاسم بن محمد بن ثاني رحمه الله.
- نشأت في بيت تقوى ودين؛ يغلي من قيم القرآن الكريم ويحض على العلم والتعلم.
- حرص والدها - يرحمه الله - على تعليمها القرآن الكريم، فكان كتاب الله تعالى نصيبها الأول من التعليم.
- ورثت ذلك الحرص من والدها، فزرعته في نفوس أبنائها من بنين وبنات، حياً في الدراسة والتعلم، فأخذت بأيديهم نحو الانضمام إلى المدارس النظامية، وكذا الانتساب إلى الكليات القرآنية.
- صبرت على التحصيل العلمي لأولادها والارتقاء بمستواهم، حتى نبيلهم أعلى الشهادات والمراتب العلمية، وكان هذا دأبها مع كل الأقارب والأهل، فكان بيتها موثلاً لطلبة العلم، رعاية واهتماماً ومساعدة وتذليلاً للصعاب.
- هي من مؤسسي مركز آل حنزاب للقرآن الكريم وعلومه وأول الداعمين له، وأولت اهتماماً كبيراً به، والدعوة للانضمام إليه والمشاركة في برامج ودورات.
- دأبت على حضور دروس العلم التي تقام في المركز، وكانت حريصة على حضورها، حتى بدأت قوتها تضعف، لكنها أصرت على الحضور وهي متكئة على عصاها، ثم على كرسي متحرك، حتى ألزمتها المرض الفراش، وتوقاها الله سبحانه.
- رحمها الله رحمة واسعة وغفر لها وجعل لها في كل حرف من حروف كتاب الله تعالى، يتلى ويسمع بين أركانها وفي زواياها أجراً وثواباً في ميزان حسناتها، ونوراً في قبرها، وصدقة جارية لها ولوالديها ووالديهم وزوجها وذريتها ومن أحسن إليها إلى يوم الدين.



للمزيد من المعلومات زوروا موقعنا التالي



[www.Alhenzab.com](http://www.Alhenzab.com)



alhenzabHQC